

# No moriré del todo

José Luis Loyola, msp

Arreglos: Eduardo Suanzes, msp

*=80*

The sheet music consists of eight staves of musical notation for voice and guitar. The tempo is marked as *=80*. The key signature is *F#*, indicated by a sharp symbol and two circles. The time signature changes from *4/4* to *2/4* at measure 15. The vocal line includes lyrics in Spanish, and the guitar part shows chord progressions. Measure numbers are provided on the left side of the staves.

**1. Mo - ri- ré,**  
 ya no po - dré su - frir, no po - dré a - mar,  
 no po - dré dar - me a los de - más.  
**2. Mo - ri - ré** ya no es - ta - ré an - te ti,  
 al - ma del co - ra - zón, vi - da que nu - tre mi vi - vir.  
**3. Mo - ri - ré** y en us - te - des vi - vi - ré ha - bi - tan - do el in - te - rior  
 la - tien - do en su mis - mo co - ra - zón.  
**4. Mo - ri - ré,**  
 pa - para es - tar siem - pre en ti, A - ma - do a - man - don en ti,  
 vien - do por siem - pre tu vi - vir. Vi - vi - ré, no mo - ri - ré.

Chords shown in the music include: D, D(sus2)/C, D(sus2)/B, D(sus2)/Bb, D, D(sus2)/C, D(sus2)/B, D(sus2)/Bb; rit., accel.; Em, C, A(sus4), A, D, C; B7, D9/A, G, Em, C; A(sus4), A, D, C, B7, D9/A; G, Em, C, B7, D9/A; D, C, A(sus4), A, D, G; Em, C, A(sus4), A, D, G; D, C, A(sus4), A, D, G; Em, C, A(sus4), A, D, G.

2

28

D

G

Vi - vi - ré,

31

G

D

G

D

no mo - ri-ré.

Vi - vi-ré,